

Kijk me na

KEIJZER EN DE MUNNIK
Arrangement: Arno Jansen

♩ = 96

A

D

Soprano

Soprano

Alto

Baritone

toen ik merk-te dat jij nieuw-e schoen-en

toen ik merk-te dat jij nieuw-e schoen-en

7

G Bm D G A

S. ze zit-ten be - ter dan die ou - de lie-ve schat ik

S. ze zit-ten be - ter dan die ou - de lie-ve schat ik

A. zocht heb ik de mij - ne snel ge kocht_ ze zit-ten be - ter dan die ou - de lie-ve schat ik

Bar. zocht heb ik de mij - ne snel ge kocht_ ze zit-ten be - ter dan die ou - de lie-ve schat ik

10

D G A G/A D G A

S. ben niet doof enook niet blind ik zag al lang dat jij hem leuk-er vind_ dus heb ik in't_ geheim jouw plan-ne-tje ge jat_


S. ben niet doof enook niet blind ik zag al lang dat jij hem leuk-er vind_ dus heb ik in't_ geheim jouw plan-ne-tje ge jat_


A. dus heb ik in't_ geheim jouw plan-ne-tje ge jat_

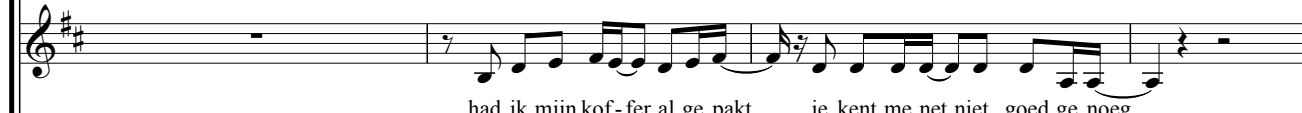
Bar. dus heb ik in't_ geheim jouw plan-ne-tje ge jat_


Kijk me na - 2

14 Bm Bm/A Gmaj7 Bm G A

S. 
 toen jij mij bui - ten wil - de slui - ten je kent me net...niet goed ge noeg —

S. 
 toen jij mij bui - ten wil - de slui - ten je kent me net...niet goed ge noeg —


A. 
 had ik mijn kof - fer al ge pakt — je kent me net...niet goed ge noeg —

Bar. 
 had ik mijn kof - fer al ge pakt — je kent me net...niet goed ge noeg —

18 Bm Bm/A Gmaj7 D G

S. 
 toen jij het wiel uit — wil - de vin - den een nieuw le - ven te - ge moet

S. 
 toen jij het wiel uit — wil - de vin - den een nieuw le - ven te - ge moet

A. 
 zat ik al lach end — op de fiets — een nieuw le - ven te - ge moet

Bar. 
 zat ik al lach end — op de fiets — een nieuw le - ven te - ge moet

B 21 A B(sus4) B E A/E B/E E C#m A

S. 
 — kijk me na — ik ga jouw toe komst acht - er na — ik weet niet of ik dit — te - rug zou

S. 
 — kijk me na — ik ga jouw toe komst acht - er na — ik weet niet of ik dit — te - rug zou

A. 
 — voor ik ga — toe komst acht - er na — ik weet niet of ik dit — te - rug zou

Bar. 
 — voor ik ga — toe komst acht - er na — ik weet niet of ik dit — te - rug zou

Kijk me na - 3

25 E/G# A E B E C#m A

S. ge - ven kijk me na___ hoe ik in jouw toe-komst sta___ en leer van mij_hoe je dat het best-e doet

S. ge - ven kijk me na___ hoe ik in jouw toe-komst sta___ en leer van mij_hoe je dat het best-e doet

A. ge - ven waar ik ga___ in jouw toe-komst sta___ en leer van mij_hoe je dat het best-e doet

Bar. ge - ven waar ik ga___ in jouw toe-komst sta___ en leer van mij_hoe je dat het best-e doet

29 B(sus4) C B D G Bm

S. —

S. —

A. na een week checkt' ik voor't eerst mijn te - le foon___ maar die deed het nog ge woon

Bar. na een week checkt' ik voor't eerst mijn te - le foon___ maar die deed het nog ge woon

33 D G A D G A G/A

S. ik had geen mail of s-m-s___ van jou ge zien. ik ben niet boos ik vind het goed ik wil al leen wel we-ten wat je doet

S. ik had geen mail of s-m-s___ van jou ge zien. ik ben niet boos ik vind het goed ik wil al leen wel we-ten wat je doet

A. — ik had geen mail of s-m-s___ van jou ge zien.

Bar. — ik had geen mail of s-m-s___ van jou ge zien.

Kijk me na - 4

37 D G A Bm Bm/A

S. — of je 'snachts hui - lend op je kus - sen ligt mis - schien nog voor jij vriend en wil - de blij

S. — of je 'snachts hui - lend op je kus - sen ligt mis - schien nog voor jij vriend en wil - de blij

A. of je 'snachts hui - lend op je kus - sen ligt mis - schien

Bar. of je 'snachts hui - lend op je kus - sen ligt mis - schien

40 Gmaj7 G A Bm Bm/A

S. - ven als het dan toch danmaar me teen___ nog voor jij zucht - en kon van

S. - ven had als het dan toch danmaar me teen___ nog voor jij zucht - en kon van

A. had ik mijn sche pen al ver brand___ als het dan toch danmaar me teen___

Bar. had ik mijn sche pen al ver brand___ als het dan toch danmaar me teen___

44 Gmaj7 G A B(sus4) B **D**

S. sor - ry had ik mijn rijk___ weereens al leen___ kijk me na.

S. sor - ry had ik mijn rijk___ weereens al leen___ kijk me na.

A. en van't was echt___ niet zo be doeld___ had ik mijn rijk___ weereens al leen___

Bar. en van't was echt___ niet zo be doeld___ had ik mijn rijk___ weereens al leen___

Kijk me na - 5

47 E A/E B/E E C#m A E/G# A

S. — ik ging jouw toe komst. acht-er na — ik g'loof niet dat ik nu_ nog terug kan ke - ren kijk me na

S. — ik ging jouw toe komst. acht-er na — ik g'loof niet dat ik nu_ nog terug kan ke - ren kijk me na

A. — waar ik ga — toe komst. acht-er na — ik g'loof niet dat ik nu_ nog terug kan ke - ren

Bar. — waar ik ga — toe komst. acht-er na — ik g'loof niet dat ik nu_ nog terug kan ke - ren

51 E A/E B E C#m A B(sus4) B D G/D

S. — hoe ik in jouw toe-komst sta — en hoe die van ons zo maar ver dween —

S. — hoe ik in jouw toe-komst sta — en hoe die van ons zo maar ver dween —

A. — waar ik ga — in jouw toe-komst sta — en hoe die van ons zo maar ver dween —

Bar. — waar ik ga — in jouw toe-komst sta — en hoe die van ons zo maar ver dween —

56 D G/B D D/G D G/B **E** Bm Bm/A

S. — kijk me na — ik zal het nooit zo dur-ven zeg

S. — kijk me na —

A. — kijk me na —

Bar. — kijk me na —

Kijk me na - 6

61 Gmaj7 Bm G A

S. gen mis-schien heb ik het fout ge daan

S. mis-schien heb ik het fout ge daan

A. hard - op denk - en op zijn meest mis-schien heb ik het fout ge daan

Bar. mis-schien heb ik het fout ge daan

64

S. op de - zeschoen en zal ik gaan

S. Bm Bm/A Gmaj7
maar ik ben er acht - er na wat we - ken op de - zeschoen en zal ik gaan

A. op de - zeschoen en zal ik gaan

Bar. de - ze fout voelt mij nu goed op de - zeschoen en zal ik gaan

67 **F** E A/E B/E E C#m A

S. — kijk me na ik ga mijn toe komst acht - er na ik weet dat ik nu nooit meer terug zal

S. — kijk me na ik ga mijn toe komst acht - er na ik weet dat ik nu nooit meer terug zal

A. — waar ik ga toe komst acht - er na ik weet dat ik nu nooit meer terug zal

Bar. — waar ik ga toe komst acht - er na ik weet dat ik nu nooit meer terug zal

Kijk me na - 7

71 E/G# A E A/E B E C#m 3 A

S. ke - ren kijk me na_ hoe ik in mijn toe-komststa_ en hoe ik mijn eig-en weg zal

S. ke - ren kijk me na_ hoe ik in mijn toe-komststa_ en hoe ik mijn eig-en weg zal

A. ke - ren waar ik ga_ in mijn toe-komststa_ en hoe ik mijn eig-en weg zal

Bar. ke - ren waar ik ga_ in mijn toe-komststa_ en hoe ik mijn eig-en weg zal

75 E A/E E A/E div. E A/E E B A E

S. gaan kijk me na_ kijk me na_ kijk me na_

S. gaan kijk me na_ kijk me na_ kijk me na_

A. gaan kijk me na_ kijk me na_ kijk me na_

Bar. gaan kijk me na_ kijk me na_ kijk me na_