

# Hoe het danst

Marco Borsato, Armin van Buuren & Davina Michelle

$\text{♩} = 130$  **A** Arrangement: Rutger de Groot

Soprano  
Mezzo  
Alto  
Bas

Sleu-tel vast, de deur-knop heb ik in m'n hand,

13

Bas

maar ik twij-fel of ik nog wel echt naar bin-nen kan.\_\_\_\_\_

17

Bas

Jouw ie-de-re be - we-ging lijkt bij mij van-daan, k'heb je hart

21

Bas

\_\_ zo lang niet o - pen meer zien staan.\_\_ Wil je we-ten hoe het

25 **B**

S  
danst zon - der mij?\_\_ ba - lans zon - der\_\_ mij?

A  
danst zon - der mij?\_\_ ba - lans zon - der\_\_ mij?

M  
danst zon - der mij?\_\_ ba - lans zon - der\_\_ mij?

B  
danst zon - der mij? Mis-schien heb je meer ba - lans zon - der\_\_ mij?

28

— stap - je\_\_ op - zij,\_\_

— stap - je\_\_ op - zij,\_\_

— stap - je\_\_ op - zij,\_\_

Als het moet zet ik een stap - je\_\_ op - zij, als het be - ter,

31

als dat be - ter is. glans zon - der mij?

als dat be - ter is. glans zon - der mij?

als dat be - ter is. glans zon - der mij?

als dat be - ter is. Heeft het le - ven dan meer glans zon - der mij?

34

kans zon - der mij?\_

kans zon - der mij?\_

kans zon - der mij?\_

Krijgt de lief-de weer een kans zon - der mij? Als dat echt zo is dan

37

laat ik je vrij, als dat be - ter is.

laat ik je vrij, als dat be - ter is.

laat ik je vrij, als dat be - ter is.

laat ik je vrij, als dat be - ter, als dat be - ter is.

40

jou niet mis. 8

jou niet mis. 8

jou niet mis. 8

Wil niet zeg-gen dat ik jou niet mis. 8

52 **C**

S De voor-deur die gaat o - pen en ik sla weer dicht **2**

M De voor-deur die gaat o - pen en ik sla weer dicht **2**

A De voor-deur die gaat o - pen en ik sla weer dicht **2**

56

al staat wat ik wil zeg-gen wel op mijn ge zicht.\_\_\_\_\_

al staat wat ik wil zeg-gen wel op mijn ge zicht.\_\_\_\_\_

al staat wat ik wil zeg-gen wel op mijn ge zicht.\_\_\_\_\_

60

Ik kan niet met je pra-ten dus ik hou me stil,\_\_\_

Ik kan niet met je pra-ten dus ik hou me stil,\_\_\_

Ik kan niet met je pra-ten dus ik hou me stil,\_\_\_

63

maar het voelt\_\_\_ of je\_\_\_ voor mij\_\_\_ niet vech-ten wil.\_\_\_\_\_

maar het voelt\_\_\_ of je\_\_\_ voor mij\_\_\_ niet vech-ten wil.\_\_\_\_\_

maar het voelt\_\_\_ of je\_\_\_ voor mij\_\_\_ niet vech-ten wil.\_\_\_\_\_

**D**

67

S Wil je we-ten hoe het danst zon - der mij? Mis-schien heb je meer ba-

M danst zon - der mij?— ba-

A danst zon - der mij?— ba-

B danst zon - der mij?— ba-

70

lans zon - der mij. Als het moet zet ik een stap - je\_\_\_ op-zij, als het be - ter,

lans zon - der mij?— stap - je\_\_\_ op-zij,\_\_\_

lans zon - der mij?— stap - je\_\_\_ op-zij,\_\_\_

lans zon - der mij?— stap - je\_\_\_ op-zij,\_\_\_

74

als het be - ter is. Heeft het le-ven dan meer glans zon - der mij?

als dat be - ter is. glans zon - der mij?

als dat be - ter is. glans zon - der mij?

als dat be - ter is. glans zon - der mij?

77

Krijgt de lief-de weer eenkans zon - der\_mij? Als dat echt zo is dan laat ik\_\_ je vrij,  
 kans zon - der\_mij?\_\_ laat ik\_\_ je vrij,  
 kans zon - der\_mij?\_\_ laat ik\_\_ je vrij,  
 kans zon - der\_mij?\_\_ laat ik\_\_ je vrij,

81

als dat be - ter, als dat be - ter is. Wil niet zeg-gen dat ik jou niet\_\_ mis.\_\_  
 als dat be - ter is. jou niet\_\_ mis.\_\_  
 als dat be - ter is. jou niet\_\_ mis.\_\_  
 als dat be - ter is. jou niet\_\_ mis.\_\_

86

**E**

Ga maar kij - ken hoe het danst.\_\_ 2  
 Ga maar kij - ken hoe het danst.\_\_ 2  
 Ga maar kij - ken hoe het danst.\_\_ 2  
 Ga maar kij - ken hoe het danst.\_\_ 2

90

Ga maar kij - ken hoe het danst. \_\_\_\_\_

Ga maar kij - ken hoe het danst. \_\_\_\_\_

Ga maar kij - ken hoe het danst. \_\_\_\_\_

Ga maar kij - ken hoe het danst. \_\_\_\_\_

94

Het is niet dat ik niet wil maar heel de weg

Het is niet dat ik niet wil maar heel de weg

Het is niet dat ik niet wil maar heel de weg

Het is niet dat ik niet wil maar heel de weg

97

lijk ik ver - ge - ten. Zou niet we - ten wel - ke rich

lijk ik ver - ge - ten. Zou niet we - ten wel - ke rich

lijk ik ver - ge - ten. Zou niet we - ten wel - ke rich

lijk ik ver - ge - ten. Zou niet we - ten wel - ke rich

100

- ting, wel - ke weg\_\_ nog leidt\_ naar jou.\_\_ Ga maar kij - ken hoe het

- ting, wel - ke weg\_\_ nog leidt\_ naar jou.\_\_ Ga maar kij - ken hoe het

- ting, wel - ke weg\_\_ nog leidt\_ naar jou.\_\_ Ga maar kij - ken hoe het

- ting, wel - ke weg\_\_ nog leidt\_ naar jou.\_\_ Ga maar kij - ken hoe het

103

danst. Ga maar kij-ken hoe het

danst. Ga maar kij-ken hoe het

danst. Ga maar kij-ken hoe het

danst. Ga maar kij-ken hoe het

107

danst. Wil je we-ten hoe het

danst. Wil je we-ten hoe het

danst. Wil je we-ten hoe het

danst. Wil je we-ten hoe het



111

danst zon - der mij? Mis-schien heb je meer ba-lans zon - der mij? Als het moet zet ik een  
 danst zon - der mij? Mis-schien heb je meer ba-lans zon - der mij? Als het moet zet ik een  
 danst zon - der mij? Mis-schien heb je meer ba-lans zon - der mij? Als het moet zet ik een  
 danst zon - der mij? Mis-schien heb je meer ba-lans zon - der mij? Als het moet zet ik een

115

stap - je\_\_\_ op - zij, als het be - ter, als dat be - ter is.  
 stap - je\_\_\_ op - zij, als het be - ter, als dat be - ter is.  
 stap - je\_\_\_ op - zij, als het be - ter, als dat be - ter is.  
 stap - je\_\_\_ op - zij, als het be - ter, als dat be - ter is.

118

Wil niet zeg-gen dat ik jou niet mis.  
 jou niet mis.  
 jou niet mis.  
 jou niet mis.